

**АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ
о мероприятиях социальной программы (проекта)**

**«ДИЗАЙН ПРЕЖДЕ ВСЕГО:
СТОЛИЦА РОССИЙСКОГО ДИЗАЙНА - СМОЛЕНСК. НАЧАЛО»**

осуществляемых за счет субсидии

название организации-получателя субсидий:

**Общественная организация «Смоленское региональное отделение Союза
Дизайнеров России»**

- название программы/ проекта: «Дизайн без границ»
- размер (сумма) субсидий: **496 300,00р.**
- сроки реализации программы/проекта: **01.09.2022-20.12.2022**
- отчетный период:
- ФИО и контактная информация руководителя социальной программы:

**Симоненков Олег Николаевич
+79043656486**

1) описание содержания деятельности по социальной программе (проекту) за отчетный период;

Идеей проекта является развитие сферы культуры, искусства и креативных индустрий. Объединение и повышение квалификации профессиональных и молодых дизайнеров Смоленской области, России, развитие и популяризация дизайна на территории Смоленской области.

В 2022 году городу Смоленску присвоен титул «Столица Российского дизайна 2023». Инициативу Смоленского регионального отделения Союза дизайнеров России поддержали Губернатор Смоленской области Алексей Островский и Глава города Андрей Борисов. Смоленск стал 19 городом с титулом Столицы российского дизайна. Мероприятия этого проекта, приводимые в этом году, являются началом подготовки к году «Столица Российского дизайна. Смоленск 2023» и дадут старт основным событиям, запланированным на 2023 год.

2) обзор (описание) проведенных за отчетный период мероприятий (запланированные сроки (по приведенному в заявке календарному плану), фактические сроки выполнения);

БИЗНЕС-ТРЕК:

Интеллектуальная конференция: «Дизайн прежде всего: индустрия дизайна и креативная экономика», посвященная развитию экономики, бизнеса, промышленности, комфортной среде и формированию новых рабочих мест в регионе (площадка СОГБУК «Культурно-выставочный центр имени Тенишевых», г. Смоленск, ул. Пржевальского, д. 3) сроки проведения – 8-10 сентября 2022:

- привлечено к работе: 10 человек профессиональных спикеров (в т.ч. из республики Беларусь).

КОНКУРСНЫЙ ТРЕК:

Международный конкурс арт-объектов «Смоленская крепость: была, есть и будет» - сроки проведения - 20 сентября 2022 - 25 ноября 2022:

- привлечено к работе: 9 человек профессиональных Экспертов (в т.ч. из республики Беларусь).

- поступило 13 дизайн-проектов арт-объектов из различных регионов Российской Федерации.

Творческий конкурс на создание эскиза крышки Смоленского городского люка - сроки проведения - 13 сентября 2022 - 25 ноября 2022:

- привлечено к работе: 8 человек профессиональных Экспертов (в т.ч. из республики Беларусь).

- поступило 58 проектов из различных регионов Российской Федерации/

Международная выставка дизайна «Дизайн прежде всего» - сроки проведения 07.10.22 - 01.12.22:

- привлечено к работе: 10 человек профессиональных Экспертов (в т.ч. из республики Беларусь).

- поступило более 122 проекта из различных регионов Российской Федерации и Республики Беларусь.

Международный конкурс на создание графического знака «1160», проводимый в преддверии празднования 1160 летия города Смоленска в 2023 году. - сроки проведения - 21 октября 2022 - 23 декабря 2022

- привлечено к работе: 9 человек профессиональных Экспертов (в т.ч. из республики Беларусь).

- поступило более 130 проектов из различных регионов Российской Федерации и Республики Беларусь.

Городской конкурс на создание праздничного плаката «С Новым годом и Рождеством!». - сроки проведения - 28 октября 2022 - 23 декабря 2022

- привлечено к работе: 7 человек профессиональных Экспертов (в т.ч. из республики Беларусь).

- поступило более 50 проектов из различных регионов Российской Федерации.

ВЫСТАВОЧНЫЙ ТРЕК:

- разработана и размещена уличная выставка «Дизайн прежде всего» с «15» октября 2022 года до 31 декабря 2022 года. На двух локациях ул. Маяковского и ул. Пржевальского

- проведена выставка в КВЦ им. Тенишевых. Сентябрь-октябрь 2022

- проведена выставка в КВЦ им. Тенишевых. Декабрь 2022 - январь 2023

ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ТРЭК:

- дизайнеры Смоленского регионального отделения Союза дизайнеров России, а также студенты художественно-графического факультета СмолГУ посетили в городе Москве две выставки:

- в Пушкинском музее;

- Новая Третьяковка.

3) основные достигнутые количественные и качественные результаты реализации проекта за весь срок осуществления социальной программы (проекта);

Количественный результат:

- **373** - количество профессионалов (членов Смоленского регионального отделения Союза дизайнеров России, профессиональных и молодые дизайнеров, архитекторов, мастеров традиционных промыслов России и Белоруссии), принявших участие в мероприятиях проекта;

- **320** - количество любителей (жителей Смоленска и Смоленской области, интересующиеся различными направлениями дизайна и развитием городских дизайн-пространств), принявших участие в мероприятиях проекта

7000 - зрители, принявшие участие в мероприятиях проекта, посетители уличных выставок, потребители дизайнерской сферы услуг и товаров

Качественный результат:

- **373** проектов разработано;

- **2** выставки уличных;

- **2** выставки в выставочном зале;

– 1 мультимедиа выставка в выставочном зале.

Охват аудитории интересующихся конкурсами (по результатам интернет-голосования): 804 чел. (арт-объекты), 1127 чел. (логотип)

По посещению конкурсов 5000 чел.

Охват аудитории в социальных сетях более 3000 чел. (VK).

4) электронные ссылки на публикации и (или) материалы, содержащие информацию о реализации проекта за отчетный период, в средствах массовой информации и сети «Интернет» (включая социальные сети);

https://www.smoladmin.ru/o-smolenske/mezhdunarodnye-i-mezhmunicipalnye-svyazi/novosti_tourism/mezhdunarodnyj-proekt-dizajn-prezhde-vsego/

<https://readovka67.ru/news/125257>

<https://www.culture.ru/events/2254477/vystavka-dizain-prezhde-vsego>

<https://kvcsmolensk.ru/event/otkryitie-vyistavki-dizajn-prezhde-vsego/>

<https://glavnayatema.com/?p=117624>

<https://www.smolnews.ru/news/682900>

<https://smolensk.bezformata.com/listnews/otkrilas-mezhdunarodnaya-vistavka-dizayn/112564943/>

<https://www.mk-smolensk.ru/culture/2022/09/11/v-etu-subbotu-mayakovku-v-smolenske-zakhvatili-dizaynery.html>

Видеосюжеты

<https://cloud.mail.ru/public/HcF2/tcYsez2Mn>

<https://cloud.mail.ru/public/jBCN/NmChJpNmN>

<https://cloud.mail.ru/public/y5JK/CtDiLTNCx>

<https://cloud.mail.ru/public/6DDL/d6CoEZirJ>

<https://cloud.mail.ru/public/8kC9/h3SF623Hb>

5) фотографии с мероприятий, проведенных в отчетном периоде (выставок, презентаций, встреч, круглых столов, конференций, симпозиумов, кружков, конкурсов и иных аналогичных мероприятий; вручений дипломов, премий, призов, приобретенных за счет средств субсидии), а также видео-и аудиозаписи (если такие записи производились Получателем субсидии) выступлений (докладов) участников, оплата выступления и (или) проезда, проживания, питания которых осуществлялась за счет средств субсидии, при этом на фотографиях должны быть отражены ход (этапы) мероприятия и существенные его характеристики (масштаб, количество участников, зрителей, ключевые выступающие);



Открытие выставки «Дизайн прежде всего» в КВЦ им. Тенишевых (8 сентября 2022)



Открытие выставки «Дизайн прежде всего» в
КВЦ им. Тенишевых (8 сентября 2022)



Биеннале «От классики до современности»
на ул. Маяковского (10 сентября 2022)



Биеннале «От классики до современности»
на ул. Маяковского (10 сентября 2022)



Биеннале «От классики до современности»
на ул. Маяковского (10 сентября 2022)



Мастер-классы на биеннале «От классики до современности» на ул. Маяковского (10 сентября 2022)



Открытие выставки «Дизайн прежде всего» в КВЦ им. Тенишевых (8 сентября 2022)



Интеллектуальная конференция «Индустрия дизайна и креативная экономика» в КВЦ им. Тенишевых (8-9 сентября 2022)



Интеллектуальная конференция «Индустрия дизайна и креативная экономика» в КВЦ им. Тенишевых (8-9 сентября 2022)



Открытие выставки «Дизайн прежде всего» в КВЦ им. Тенишевых (8 сентября 2022)

7) копии или электронные версии материалов (бюллетеней, брошюр, буклетов, газет, докладов, журналов, книг, презентаций, сборников и иных), созданных с использованием субсидии в отчетном периоде;
 - афиши конкурсов:



- Макеты международной выставки «Дизайн прежде всего»
 По улице Маяковского:



- Макеты международной выставки «Дизайн прежде всего»
 По улице Пржевальского:



8) электронные ссылки на сайты в сети «Интернет», созданные или доработанные с использованием средств субсидии в отчетном периоде;

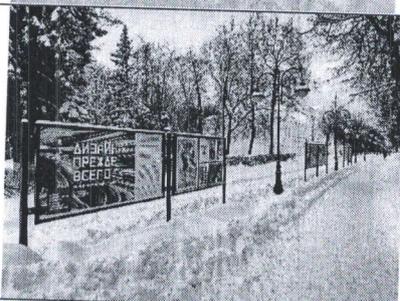
<https://konkurs-on.ru/>

<http://smolsdr.ru/>

9) фотографии материальных объектов (площадок, экспозиций и аналогичных), созданных (восстановленных, приобретенных) с использованием субсидии в отчетном периоде;



Уличная выставка «Дизайн прежде всего» на ул. Маяковского



Уличная выставка «Дизайн прежде всего» на ул. Маяковского



Уличная выставка «Дизайн прежде всего» на ул. Пржевальского



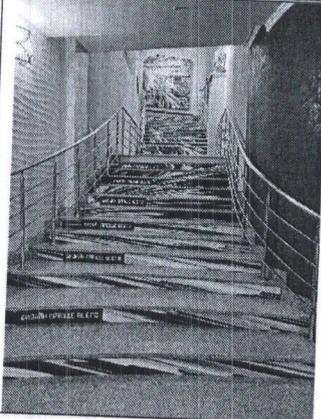
Выставка «Дизайн прежде всего» в КВЦ им. Тенишевых (13 декабря 2022)



Выставка «Дизайн прежде всего» в КВЦ им. Тенишевых (13 декабря 2022)



Мультимедийная выставка «Дизайн прежде всего» в КВЦ им. Тенишевых (13 декабря 2022)



Оформление лестницы Выставки «Дизайн прежде всего» в КВЦ им. Тенишевых (13 декабря 2022)

- 10) информация о собственном вкладе организации и использованном на реализацию проекта за весь срок реализации социальной программы (проекта).
 - осуществление верстки и подготовки макета двух экспозиций;
 - использование созданной платформы <https://konkurs-on.ru/> .

11) оценка результатов реализации проекта, в том числе полученного социального эффекта.

Основными целевыми группами проекта стали представители профессионального сообщества дизайнеров, архитекторов, мастера традиционных промыслов России и Белоруссии, в том числе члены Смоленского регионального отделения Союза дизайнеров России, а также молодые специалисты, студенты и выпускники образовательных учреждений: Смоленского государственного университета, Кубанского государственного университета, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина и их преподаватели.

Одной из проблем профессионального сообщества дизайнеров Смоленской области является собственный профессиональный рост и развитие. Современный дизайн – это не только динамично развивающееся творческое направление, но и перспективная отрасль экономики.

Президент Союза Дизайнеров России Виталий Ставицкий назвал дизайн межотраслевой индустрией, развивающей промышленность и экономику. Для того чтобы смоленским дизайнерам не отставать от развития мировой школы дизайна необходимо постоянное взаимодействие как друг с другом, так и с коллегами из других регионов и стран. Появилась возможность демонстрировать свои работы и проекты, получать обратную связь от зрителей и профессионалов.

Именно поэтому второй целевой группой проекта является те самые зрители - жители Смоленска и Смоленской области, интересующиеся различными направлениями дизайна и развитием городских дизайн-пространств.

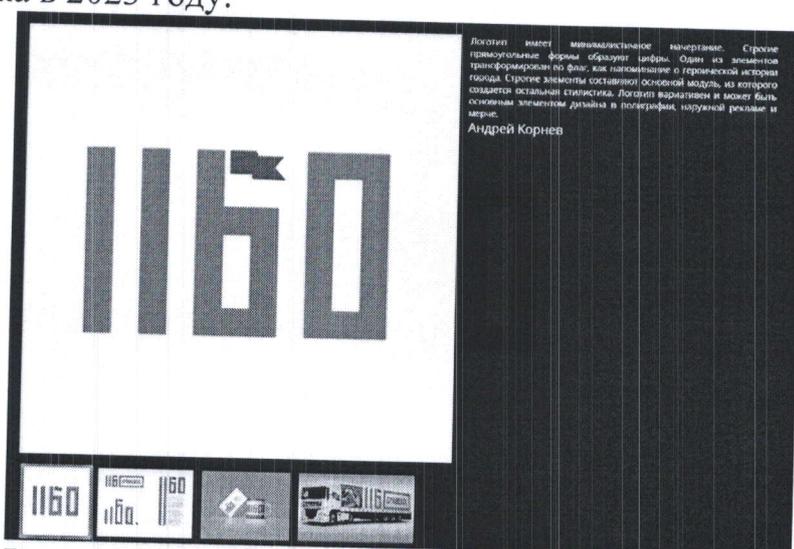
В последние годы, благодаря акцентированию внимания власти на создание комфортной городской среды, вырос интерес смолян и жителей региона к дизайн-проектам по благоустройству и приспособлению городской среды. Жители территорий хотят принимать активное участие в формировании облика своих населённых пунктов, в отборе и обсуждении дизайн-проектов, но этому тоже нужно учиться, нужно практиковаться, чтобы вносить конструктивные предложения.

Онлайн-конкурсы арт-объектов «Смоленская крепость: была, есть и будет» и эскиза крышки Смоленского городского люка проводился в рамках проекта «Смоленская крепость: была, есть и будет», ставшего победителем конкурса субъектов Российской Федерации на осуществление государственной поддержки региональных программ по проектированию туристского кода центра города и привлекли внимание к проблеме создания и бережного отношения к комфортной городской среде и выявили предпочтения Смоленян.

Результатом конкурсов стали проекты, которые будут реализованы Администрацией города Смоленска в 2023 году.



Результатом Международного конкурса на создание графического знака «1160» стало определение логотипа для празднования 1160 летия города Смоленска в 2023 году.



Результатом городской конкурса на создание праздничного плаката «С Новым годом и Рождеством!» стало разработка праздничного плаката, который размещен на видеозэкранах города Смоленска.



На Международной выставке «Дизайн прежде всего» дизайнеры представили свои работы широкой публике по различным направлениям дизайна:

- Коммуникативный дизайн;
- Промышленный дизайн;
- Дизайн интерьера;
- Средовой дизайн;
- Текстильный и фэшн дизайн;

- UX/UI, медиа, VR, game дизайн;
- Наука и педагогика.

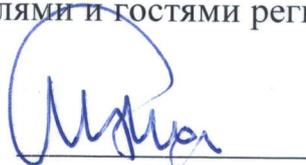
12) наличие и характер незапланированных результатов реализации проекта;
нет

13) недостатки, выявленные в ходе реализации проекта;
нет

14) общие выводы по результатам реализации проекта.

Проект позволил осуществить на взаимодействие и совместную работу маститых и начинающих участников профессионального дизайн-сообщества Смоленской области с профессионалами других регионов и стран, а также с теми, ради кого дизайнеры создают свои проекты – с жителями и гостями региона.

Руководитель организации
Симоненков О.Н.



/подпись/

М.П. (при наличии)



Приложение № 3
к Договору № 001
от «30» 08 2022 г.

ОТЧЕТ
о Достижении значений результатов предоставления субсидии на 2022 год
Общественная организация «Смоленское региональное отделение Союза дизайнеров России»

№ п/п	Наименование целевого показателя результатов предоставления субсидий	Единица измерения	Достигнутое значение целевого показателя результатов предоставления субсидий		
			На конец реализации программы (проекта) после использования субсидии (плановое)	На конец реализации программы (проекта) после использования субсидии (фактическое)	Причины отклонения достижения целевого показателя
1	2	3	4	5	6
1.	Количество участников, привлеченных к деятельности социально ориентированной некоммерческой организации в период реализации мероприятий социальной программы (проекта), на осуществление которой предоставлена субсидия	Чел.	6720	7693	
2.	Количество материалов (статей, публикаций) в СМИ и на интернет-ресурсах о мероприятиях, проводимых в рамках реализации социальной программы (проекта), на осуществление которой предоставлена субсидия	Шт.	5	11	

Руководитель организации
Симоненков О.Н.

М.П. (при наличии)

/ПОДПИСЬ/



Симоненков