

АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ

по договору о предоставлении гранта
на развитие гражданского общества от 18.12.2024 г. № Р67-24-1-000088
за отчетный период с 01.09.2024 по 20.12.2024


Полное наименование организации (в соответствии с единым государственным реестром юридических лиц)	АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ "ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ГОРОДСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ"
Основной государственный регистрационный номер (ОГРН)	1206700004488
Наименование проекта (в соответствии с договором о предоставлении гранта)	Музыкальный Факультет
Номер договора о предоставлении гранта	Р67-24-1-000088

Раздел 1. Сведения о выполнении ключевых контрольных точек, запланированных на отчетный период




№ ККТ	Наименование ключевой контрольной точки	Контрольная дата	Фактическая дата	Сведения о выполнении (контрольная точка реализована в полном объеме либо нет)	Комментарий и(или) причины несоответствия запланированным параметрам (в случае наличия)
1.1.	Проведен музыкальный фестиваль. Смоленские музыканты выступили на одной сцене с приглашенным профессиональным коллективом, получили опыт работы на профессиональной сцене. Мероприятие посетило более 300 человек. После проведения концерта основная масса смоленских музыкантов узнали о новой площадке и о том как можно выступить на ее базе	15.09.2024	22.09.2024	исполнена	

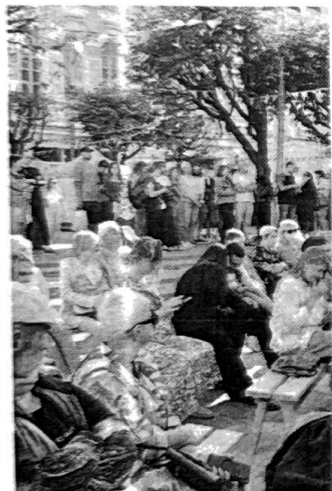
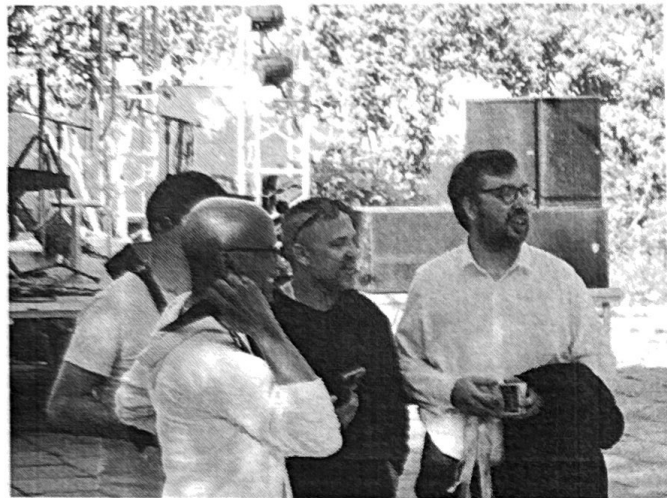
1.2.	Будет проведена выставка художников для популяризации дальнейшего функционирования площадки. Выставку ежедневно просматривают не менее 200 человек.	25.09 2024	22.12.2024	исполнена	
1.3.	Местные музыканты под руководством создателей проекта стали организаторами музыкального фестиваля. Получили опыт организации концерта, который смогут реализовать сами в будущем в рамках площадки. в мероприятии примут участие не менее 20 местных музыкантов	30.09 2024	22.09.2024	исполнена	
1.4.	Эксперт в рамках фестиваля на созданной площадке провел мастер-класс по теме "Музыкант - это артист и ему необходим артистизм", участниками проекта в количестве 20 человек получены навыки использования современных методов работы. Для эксперта, проводившего мастер-класс, обеспечена доставка из Москвы в Смоленск и обратно, обеспечено размещение и питание. Мастер-класс в сети интернет посмотрело более 1500 человек	30.09 2024		исполнена	
1.5.	Эксперт в рамках фестиваля на созданной площадке провел мастер-класс по теме "Нестандартные ситуации на сцене". участниками проекта в количестве 20 человек получены навыки использования современных методов работы. Для эксперта, проводившего мастер-класс, обеспечена доставка из Москвы в Смоленск и обратно, обеспечено размещение и питание. Мастер-класс в сети интернет посмотрело более 1500 человек	30.09 2024	22.12.2024	исполнена	
1.6.	Приобретена звукоусилительная техника для оснащения площадки. Что позволит музыкальным коллективам выступающим на создаваемой площадке выступать с использованием электронных инструментов и фонограмм. За сохранность звукоусилительной техники определен ответственный сотрудник, отвечающий за хоз. обеспечение перехода.	30.09 2024	22.12.2024	исполнена	
1.7.	Планируется завершить разработку проекта создаваемой площадки для творческой самореализации молодежи	30.09 2024	22.09.2024	исполнена	
1.8.	Приглашенные музыканты выступили на музыкальном фестивале. Привлекли дополнительное внимание к вновь созданной площадке для творческой реализации молодежи. С помощью СМИ о созданной площадке узнал основная масса населения Смоленска. Количество	30.09 2024	22.09.2024	исполнена	

1.9.	музыкантов с группой обеспечения 10 человек. Во всех музыкальных учреждениях региона существует практика направления учащихся в общественные места для выступления по обучаемой специальности. Это делается для развития артистизма и преодоления стеснения, что необходимо будущим музыкантам. В связи с чем созданное пространство предоставит возможность комфортной практики для учащихся музыкальных учреждений. Во взаимодействии с учебными заведениями будет составлен график использования пространства учебными заведениями. Планируется, что более 500 человек ежегодно будут использовать вновь созданное пространство.	30.10.2024	22.09.2024	исполнена	
1.10.	На странице проекта подведены итоги проведенных мероприятий, предложены проекты, направленные на продолжение работы сообщества. Региональный ресурс продолжит наполнение передовой информацией от практиков и создаст условия для сочинения молодыми музыкантами и композиторами конкурентоспособных произведений. За весь период проекта информационную площадку посетило более 3000 пользователей	20.12.2024	01.12.2024	исполнена	
Дополнительный комментарий					

Раздел 2. Обзор (описание) проведенных за отчетный период мероприятий (запланированные сроки (по приведенному в заявке календарному плану), фактические сроки выполнения, полученные результаты с указанием применимых количественных и (или) качественных показателей) 

№	2.1.1. Мероприятие	2.1.3. Запланированные сроки проведения	2.1.4. Фактические сроки проведения	2.1.5. Итог мероприятия (качественный результат)
1	Среда джаза	с 14.09.2024 по 15.09.2024	с 21.09.2024 по 22.12.2024	Совместно с творческим объединением Среда по четвергам реализован музыкальный фестиваль «Среда джаза». В областном центре на улице Ленина прошел масштабный музыкальный фестиваль. Арт-ансамбль Тима Дорофеева приехал в Смоленск из Архангельска. Музыканты приготовили джазовые собственные композиции, и мировые хиты в необычных аранжировках. Фестиваль собрал больше двух десятков музыкантов со всей России. Они приехали в Смоленск из Санкт-Петербурга, Ярославля, Самары, Архангельска, Москвы. Выступали сразу на двух сценах. На площадке у шахматного клуба обосновались ди-джеи, которые играли электронный джаз. Их инструменты – виниловые проигрыватели и микшеры. Фестиваль длился два дня. И здесь

			<p>выступали не только музыканты. Преподаватели хореографических школ показали, что джаз можно не только слушать, но и танцевать. Главная звезда смоленского фестиваля – музыкант из Санкт-Петербурга Константин Хазанович. Он представил две программы с разными коллективами. Самый необычный его проект – коллабо</p>
<p>2.1.2. Привязанные ККТ:</p>	<p>Проведен музыкальный фестиваль. Смоленские музыканты выступили на одной сцене с приглашенным профессиональным коллективом, получили опыт работы на профессиональной сцене. Мероприятие посетило более 300 человек. После проведения концерта основная масса смоленских музыкантов узнали о новой площадке и о том как можно выступать на ее базе</p>		
<p>2.1.6. Количественный результат</p>			
<p>Наименование показателя</p>			<p>Значение</p>
<p>количество человек, принявших участие в мероприятиях проекта</p>			<p>2500</p>
<p>2.1.7. Фотографии проведенного мероприятия </p>			
<div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div>			





Вход на фестиваль



Команда



Зрители



Зрители

21 СЕНТЯБРЯ С 15:30 ДО 22:00

Главная сцена Живой звук

15:30 - 17:30

Конкурсная программа:

Артём Иванов (Смоленск)
Владислав Богущ (Смоленск)
Алена Войская (Ярославль)
Злата Скороспехова (Смоленск)
Екатерина Нестерова (Самара)
Ольга Корани (Смоленск)

18:00 - 22:00

Основная программа:

18:00 - 19:00
Арт-видеиньба Тима Дорофеева
(Архангельск)
20:00 - 21:00
Хвзянович & Гонзалес (СПб & Куба)

Сцена №2 Электронный джаз

15:00 - 22:00

Денис Мустафаев
Dj Feedstuff
Mike Panda
Александр Миронов

18:00 - 19:00

Танцевальный джем Lastshow

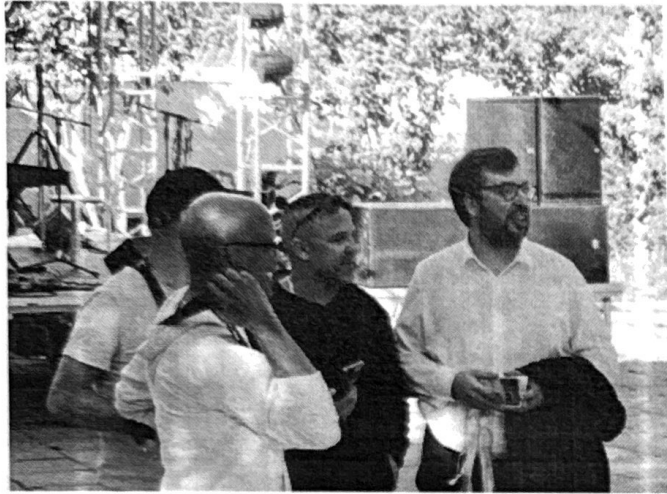
17:00 - 19:00

Мастер-классы по джазовым танцам
от школы Lindy N'Roll
«Джаз можно танцевать»

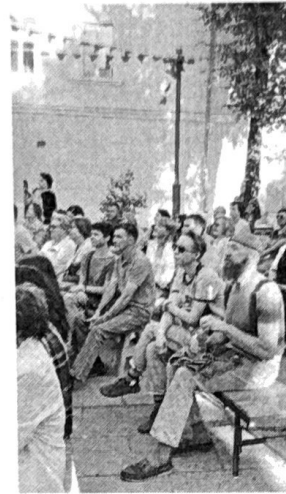


Участники

Программа



Команда



Зрителі



Зрителі



Зрителі



Зрители



активности

2.1.8. Электронные ссылки на публикации и (или) материалы, содержащие информацию о мероприятии в средствах массовой информации и сети «Интернет» (включая социальные сети) ☑

группа в вк

<https://vk.com/sredajazsmolensk>

<https://smolensk.ru/meroprivatya/festival-sreda-dzhaza/>

<https://t.me/s/sredadjaza>

<https://gagarin.readovka67.ru/news/205678>

https://vk.com/video-101497323_456248345




2.1.9. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о проекте ☑

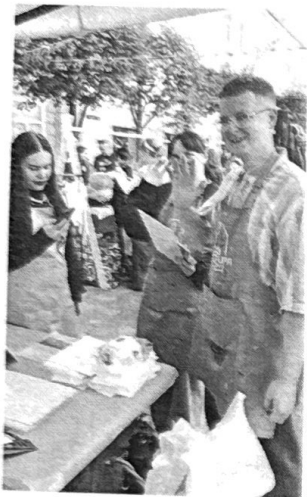
2.1.10. Дополнительные материалы и документы, относящиеся к мероприятию

№	Название	Описание	Файл	Дата
---	----------	----------	------	------

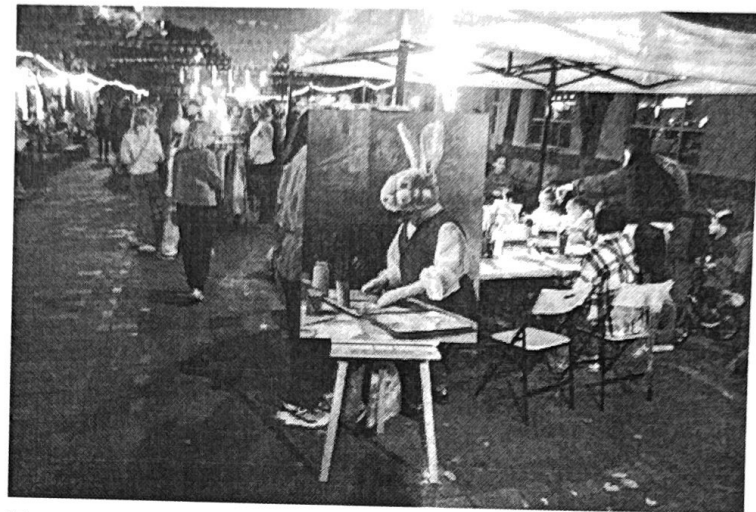
2.1.11. Дополнительный комментарий к мероприятию

№	2.2.1. Мероприятие	2.2.3. Запланированные сроки проведения	2.2.4. Фактические сроки проведения	2.2.5. Итог мероприятия (качественный результат)
---	--------------------	---	-------------------------------------	--

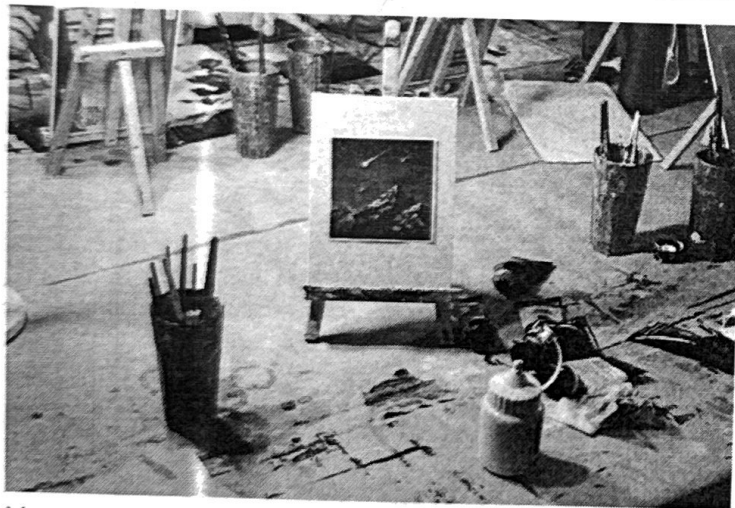
2	Выставки художников и дизайнеров на созданной площадке для творческой самореализации молодежи	с 10.09.2024 по 25.09.2024	с 21.12.2024 по 22.12.2024	Проведена выставка художников для популяризации дальнейшего функционирования площадки. Выставку посетило более 200 человек
2.2.2. Привязанные ККТ:				
2.2.6. Количественный результат				
Наименование показателя				Значение
количество человек, принявших участие в мероприятиях проекта				200
2.2.7. Фотографии проведенного мероприятия 				
				
Мвстер-классы и выставки художников		Мвстер-классы и выставки художников		



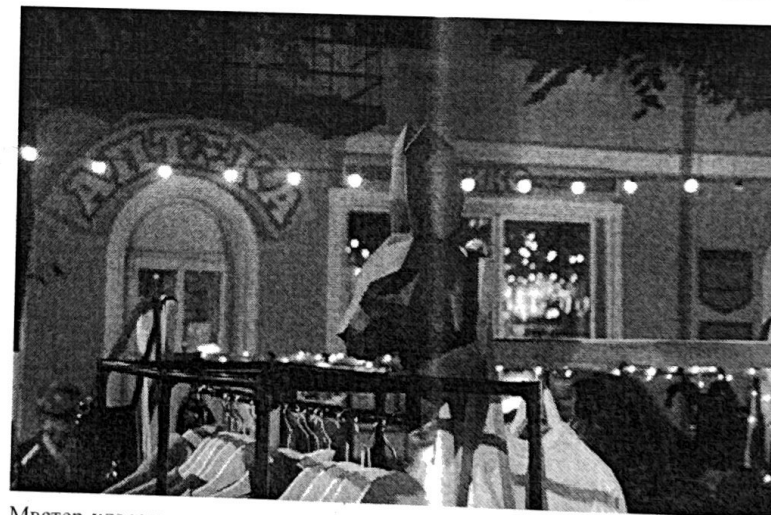
Мвстер-классы и выставки художников



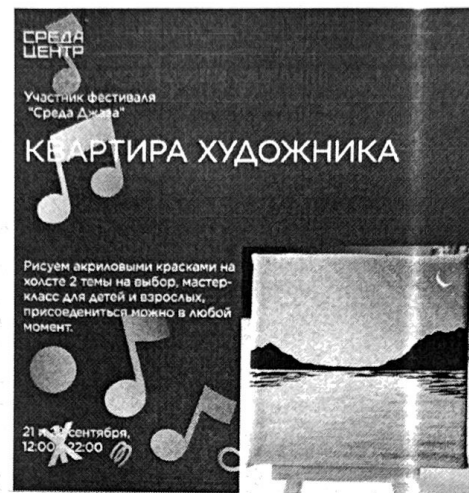
Мвстер-классы и выставки художников



Мвстер-классы и выставки художников



Мвстер-классы и выставки художников



2.2.8. Электронные ссылки на публикации и (или) материалы, содержащие информацию о мероприятии в средствах массовой информации и сети «Интернет» (включая социальные сети)

2.2.9. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о проекте

2.2.10. Дополнительные материалы и документы, относящиеся к мероприятию

№	Название	Описание	Файл	Дата
---	----------	----------	------	------

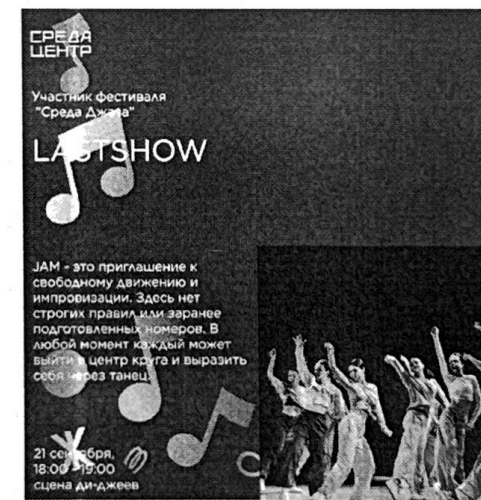
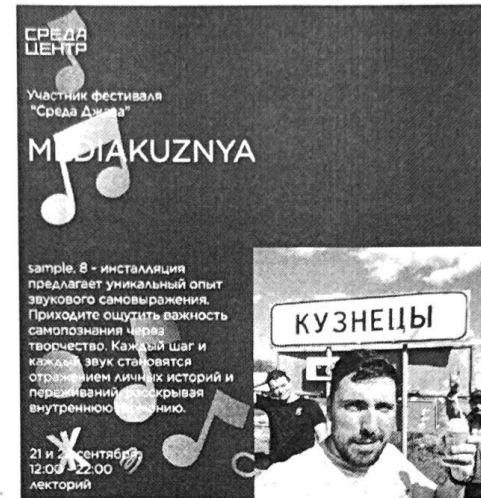
2.2.11. Дополнительный комментарий к мероприятию

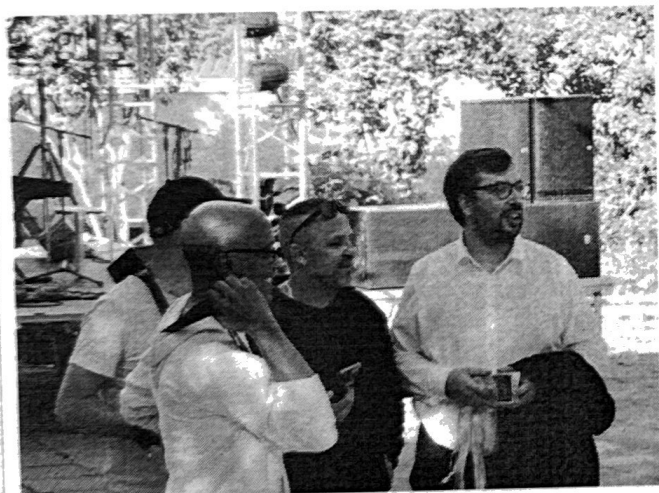
№	2.3.1. Мероприятие	2.3.3. Запланированные сроки проведения	2.3.4. Фактические сроки проведения	2.3.5. Итог мероприятия (качественный результат)
3	Мастер-классы на мероприятии	с 03.09.2024 по 30.09.2024	с 21.12.2024 по 22.12.2024	Эксперты в рамках фестиваля на созданной площадке провели мастер-классы. Участниками проекта в количестве 20 человек получены навыки использования современных методов работы
	2.3.2. Привязанные ККТ:	Будет проведена выставка художников для популяризации дальнейшего функционирования площадки. Выставку ежедневно просматривают не менее 200 человек.		
	2.3.6. Количественный результат			
	Наименование показателя			
		Значение		

Количество человек, принявших участие в образовательных мероприятиях проекта в режиме онлайн трансляций

20

2.3.7. Фотографии проведенного мероприятия 





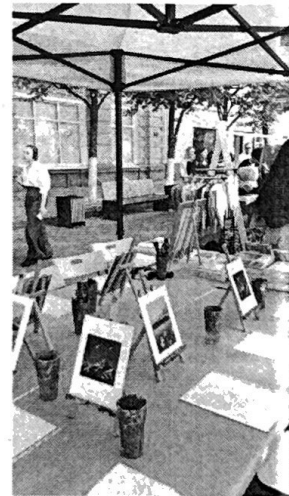
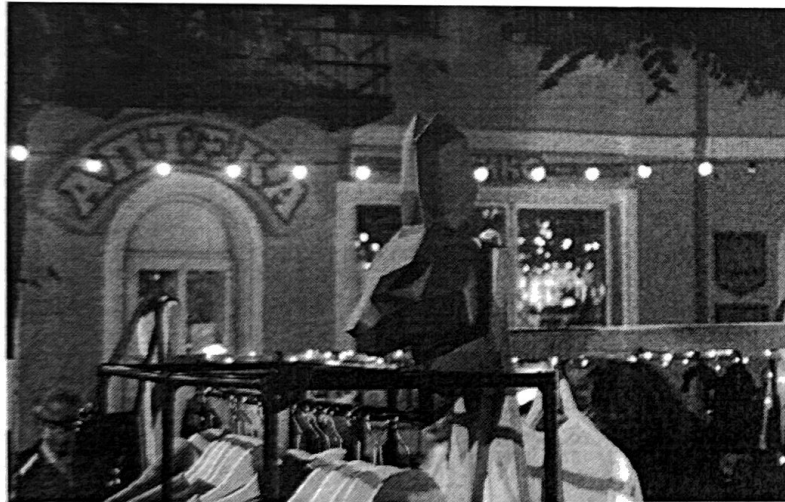
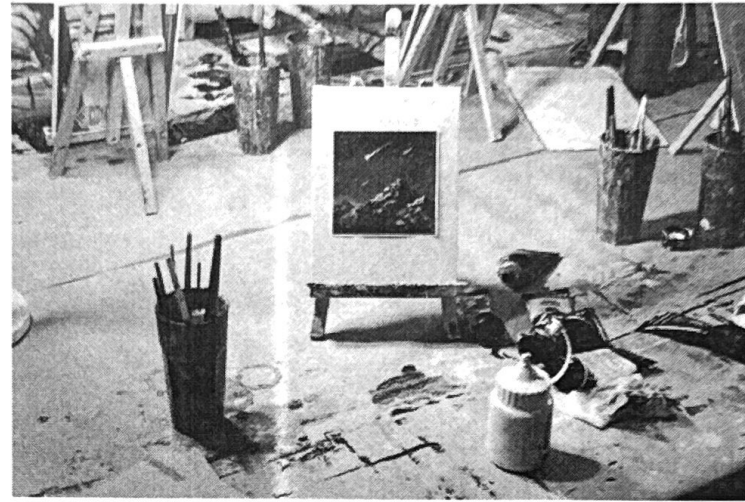
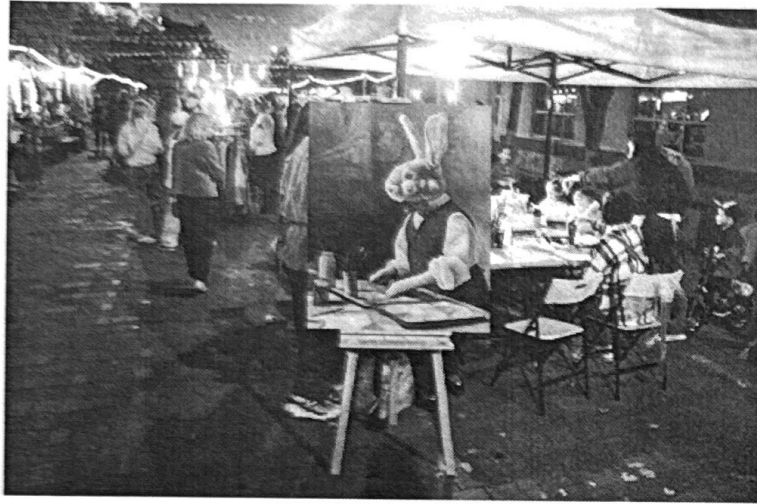
СРЕДА
ЦЕНТР

Участник фестиваля
"Среда Детей"

КВАРТИРА ХУДОЖНИКА

Рисуем акриловыми красками на холсте 2 темы на выбор, мастер-класс для детей и взрослых, присоединиться можно в любой момент.

21 и 22 сентября,
12:00 - 12:00





Мастер-классы



Мастер-классы



Мастер-классы



2.3.8. Электронные ссылки на публикации и (или) материалы, содержащие информацию о мероприятии в средствах массовой информации и сети «Интернет» (включая социальные сети) ☑

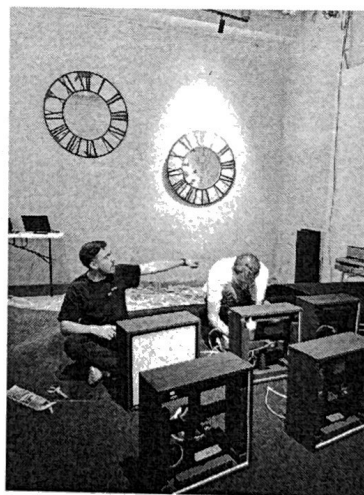
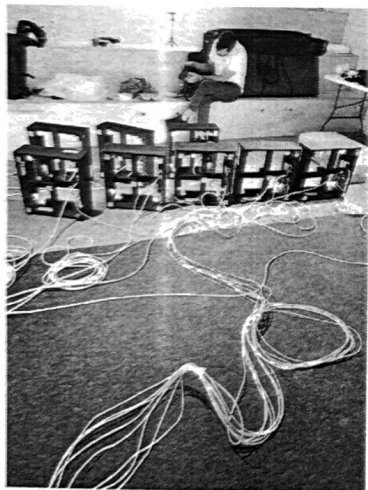
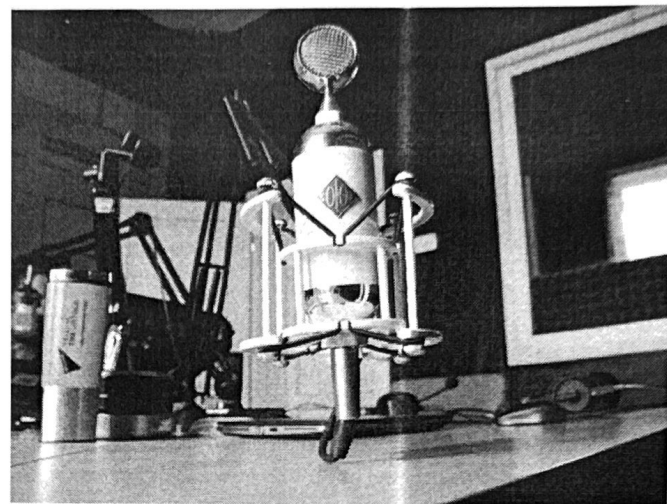
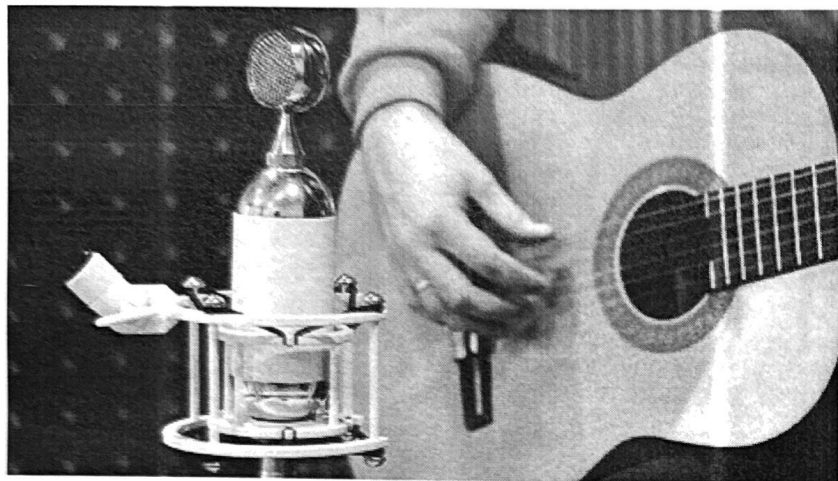
2.3.9. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о проекте ☑

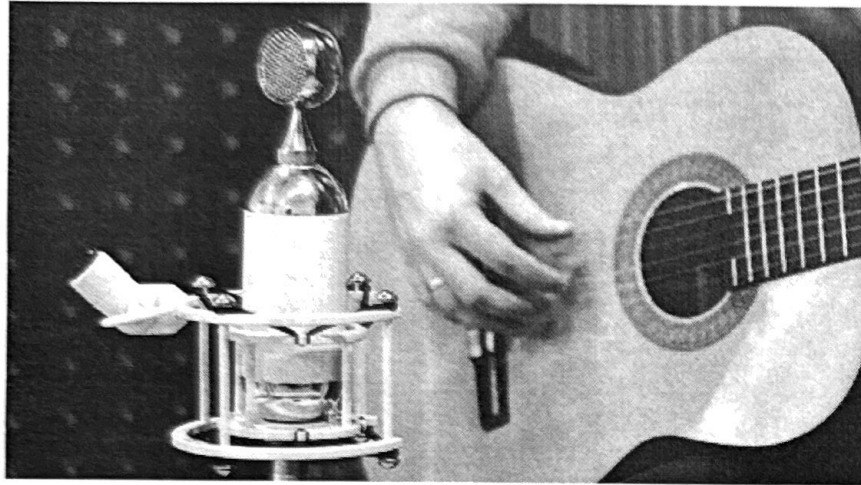
2.3.10. Дополнительные материалы и документы, относящиеся к мероприятию

№	Название	Описание	Файл	Дата
---	----------	----------	------	------

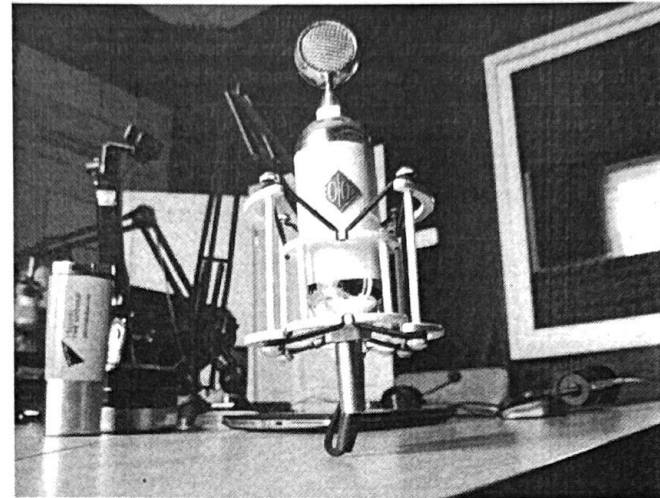
2.3.11. Дополнительный комментарий к мероприятию

№	2.4.1. Мероприятие	2.4.3. Запланированные сроки проведения	2.4.4. Фактические сроки проведения	2.4.5. Итог мероприятия (качественный результат)
4	Приобретение звукоусилительного оборудования	с 01.09.2024 по 30.09.2024	с 22.12.2024 по 22.12.2024	
	2.4.2. Привязанные ИКТ:			
	2.4.6. Количественный результат			
	Наименование показателя			Значение
	2.4.7. Фотографии проведенного мероприятия ☑			





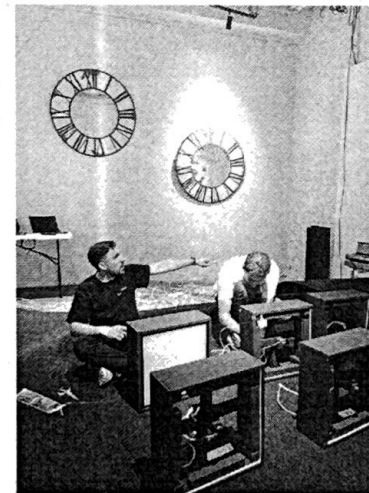
Приобретенное оборудование и его установка




Приобретенное оборудование и его установка




Приобретенное оборудование и его установка



Приобретенное оборудование и его установка

2.4.8. Электронные ссылки на публикации и (или) материалы, содержащие информацию о мероприятии в средствах массовой информации и сети «Интернет» (включая социальные сети) 

2.4.9. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о проекте 

2.4.10. Дополнительные материалы и документы, относящиеся к мероприятию

№	Название	Описание	Файл	Дата
---	----------	----------	------	------

2.4.11. Дополнительный комментарий к мероприятию

Раздел 3. Общая информация по этапу*

3.1. Описание содержания деятельности по проекту за отчетный период

Проведены все запланированные мероприятия проекта. Основным событием проекта стал полномасштабный фестиваль. В рамках фестиваля проведены запланированные мастер-классы и выставки. Количество приглашенных коллективов увеличено на порядок от планового. Все это удалось выполнить благодаря партнерам и спонсорам проекта. Посредством проведения обучающих мастер-классов и фестиваля молодежной музыки удалось популяризовать этот объект, и также обеспечить его необходимой инфраструктурой. При проведении мастер-классов профессиональные музыканты и специалисты помогли получить навыки формирования идеи музыкальной композиции, грамотной аранжировки произведения, ознакомиться с основами звукозаписи, особенностями концертных выступлений, общения с представителями шоу-бизнеса. Молодым самодеятельным авторам дана возможность при непосредственном общении с исполнителями представить свои материалы, найти единомышленников по стилям и направлениям. На завершающей стадии участники проекта и другие наиболее интересные исполнители области выступили на одной сцене с приглашенными профессиональными коллективами в рамках музыкального фестиваля «Среда Джаза».

3.2. Основные достигнутые количественные результаты реализации проекта за отчетный период

Наименование показателя	Планируемое значение за проект	Достигнутый результат за этап	Общий достигнутый результат нарастающим итогом с начала реализации проекта	Уровень достижения(%)
Количество человек, принявших участие в образовательных мероприятиях проекта в режиме онлайн трансляций	1500,00	1500,00	1500,00	100
количество человек, принявших участие в мероприятиях проекта	530,00	530,00	530,00	100
количество человек, посетивших информационную площадку проекта	3000,00	3000,00	3000,00	100

3.3. Основные достигнутые качественные результаты реализации проекта за отчетный период

Проект направлен на развитие и поддержание творческой активности молодежи г. Смоленска, повышение профессионального уровня музыкантов, развитие традиций национальной культуры. Созданы условия для повышения творческих компетенций молодых музыкантов и композиторов. Учитывая тот факт, что множество музыкантов практикуют выступления на улице (на аллеях, в подземных переходах, на площадях и парках), дана возможность указанной категории выступать в специально разработанном для этих нужд месте. Кроме того во всех музыкальных учреждениях региона существует практика направления учащихся в общественные места для выступления по обучаемой специальности. Это делается для развития артистизма и преодоления стеснения, что необходимо будущим музыкантам.

3.4. Информация о собственном вкладе организации и использованном на реализацию проекта за отчетный период софинансировании

Объем средств, дополнительно привлеченных на реализацию проекта (включая примерную оценку труда добровольцев, безвозмездно полученных товаров, работ, услуг, имущественных прав), руб.

Описание

900000,00

Привлечено реальных средств, а так же услуги волонтеров

Итого сумма, руб : 900000,00

3.5. Электронные ссылки**3.6. Фотографии материальных объектов**

3.7. Электронные версии материалов (бюллетеней, брошюр, буклетов, газет, докладов, журналов, книг, презентаций, сборников и иных), созданных с использованием гранта в отчетном периоде (при условии, что такие материалы не содержатся в материалах, указанных в других разделах)

№	Название	Описание	Файл	Дата
3.8. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о мероприятии				

Сюжет гтрк

https://vk.com/video-101497323_456248345**3.9. Дополнительные документы**

№	Название	Описание	Файл	Дата
---	----------	----------	------	------

Раздел 4. Информация за весь срок осуществления проекта**4.1. Основные достигнутые качественные результаты реализации проекта (оценка полученного социального эффекта)****4.2. Наличие и характер незапланированных результатов****4.3. Недостатки выявленные в ходе реализации проекта****4.4. Количество благополучателей проекта***

Целевая группа	Количество, чел.
Молодежь и студенты	2500
Молодые музыканты и композиторы	45
4.5. Количество добровольцев, участвующих в реализации проекта, чел.	
78	
4.6. Количество публикаций за весь срок осуществления проекта, шт.	
10	
4.7. Аудитория основной группы (страницы) организации в социальных сетях	
Ссылка на страницу	Количество подписчиков
4.8. Объем средств, дополнительно привлеченных на реализацию проекта, руб. (₽)	
900000,00	
4.9. Общие выводы по результатам реализации проекта, сведения об устойчивости (предложении) деятельности, которая осуществлялась при реализации проекта (₽)	
Должность и ФИО лица, подписывающего отчетность	Директор Игнатъев Александр Сергеевич
Отчет подписан на основании	устава

Достоверность и полноту сведений, приведенных в настоящем отчете, подтверждаю.

